Проверено

ГККП ДО «Балапан»

Методист:

С.Х.Байдавлетова

«Утерждаю»

ГККП ДО «Балапан»

заведующая:

Ж.К.Биманбаева

Перспективный план организованной деятельности по Музыкальному воспитанию на 2022 -2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

(Средняя группа)

Перспективный план организованной деятельности по Музыкальному воспитанию на 2022-2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования: «Балапан» МДҰ
Средняя группа: «Жұлдыздар»
Возраст детей: от 3 - 4 лет

Месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	**Слушание музыки:** Формирование навыков: восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. **Пение:** Приучать детей к индивидуальному и коллективному пению под аккомпанемент и без него. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, напевно, ласково, подстраиваться к голосу взрослого. **Музыкально-ритмические движения:** Формирование навыков: освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку. **Танцы:** Учить согласовывать движения с текстом песни, развивать музыкальность, выразительность движений, воображение, фантазию. **Игры, хороводы:** Развивать музыкальность, выразительность движений. Слышать и отмечать в движении смену характера музыки. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.
Октябрь	**Слушание музыки:** Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. **Пение:** Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми. **Музыкально-ритмические движения:** Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

	Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. **Игры, хороводы:** Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.
Ноябрь	**Слушание музыки:** Формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. **Пение.** Петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). **Музыкально-ритмические движения:** Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. **Танцы:** Учить детей различать право- лево, выполнять движения в соответствии с текстом песни. Побуждать детей к самостоятельному поиску движений для создания образов персонажей. **Игры, хороводы:** Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Подбирать музыкальные инструменты и исполнять тихую и громкую музыку.
Декабрь	**Слушание музыки:** Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяқ, сырнай и др.). **Пение:** Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента. Учить детей точно интонировать поворяющиеся звуки мелодии, сочетать пение с движением. **Музыкально-ритмические движения:** Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. **Танцы:** Продолжать учить детей слышать смену частей музыки, выполнять движения с ленточками. **Игры, хороводы:** Продолжать учить детей слышать изменение характера музыки, самостоятельно менять движения. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Учить детей различать тембры музыкальных инструментов.

Январь	**Слушание музыки:** Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. **Пение:** Активизировать дыхание, добиваться чёткого произнесения текста, чистой интонации. **Музыкально - ритмические движения.** Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов. **Танцы:** Продолжать учить детей двигаться парами по кругу, выполнять перестроение из пар в общий круг и врассыпную. **Игры, хороводы:** Учить детей слышать ускорение и замедление темпа музыки. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Учить детей точно передавать ритм, играя на одной пластинке металлофона, добиваясь чистоты звучания.
Февраль	**Слушание музыки:** Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. **Пение:** Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Учить петь ласково, напевно, добиваясь чистоты интонации, мягко прибирать окончания. **Музыкально – ритмические движения:** Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх. **Танцы:** Учить детей выполнять топающий шаг, продолжать учить выполнять пружинку с поворотом, выставлять ножки на пятку. **Игры, хороводы:** Слышать и отмечать движением смену частей музыки, танцевать вдвоём с воспитателем. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Продолжать учить детей правильно передавать ритмический рисунок, играя на металлофоне, бубне, добиваться синхронности звучания.
Март	**Слушание музыки:** Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их. **Пение:** Продолжать учить детей внимательно слушать аккомпанемент и друг друга во время исполнения, дружно начинать после вступления. **Музыкально - ритмические движения:** Дать возможность детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, использовать знакомые танцевальные движения в играх. **Танцы:** Продолжать учить детей выполнять характерные движения петушка, пружинку с поворотом, кружение вокруг себя. **Игры, хороводы:** Развивать умение слышать смену частей музыки,

	выполнять характерные движения, соответственно игровому образу, учить выполнять дробный шаг. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Продолжать учить детей играть на ударных инструментах, передавая ритм и направление мелодии.
Апрель	**Слушание музыки:** Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио-видеозаписях. **Пение:** Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу, вместе начинать и заканчивать пение, петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления. **Музыкально - ритмические движения:** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. **Танцы:** Учить детей выполнять лёгкий бег на носочках, скользящие хлопки, прямой галоп. **Игры, хороводы:** Продолжать развивать умение слышать смену частей музыки, выполнять простейшие танцевальные движения по показу и самостоятельно. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Учить исполнять мелодию на металлофоне вверх-вниз. Добиваться легкости и свободы звучания.
Май	**Слушание музыки:** Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Учить различать жанр музыки на примере знакомых произведений. **Пение:** Учить детей петь, используя разные выразительные интонации. Закреплять умение чувствовать характер песни, умение передать это в пении. **Музыкально-ритмические движения:** Развивать мягкость. Плавность движений рук, формировать навык пружинить ногами во время маховых движений руками, развивать музыкальный слух, воображение. **Танцы:** Развивать координацию движений, чувство ритма, образное восприятие музыки. **Игры, хороводы:** Продолжать учить детей слышать начало и конец музыки, учить выполнять роль ведущего. **Игра на детских музыкальных инструментах**: Закреплять имеющиеся навыки и умения.